

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад компенсирующего вида № 28 «Буратино»
г. Альметьевска РТ

Принято
на педагогическом совете
МБДОУ «ЦРР-д/с №28 «Буратино»
Протокол № _____
от «___» _____ 2023 года

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ «Д/с №28 «Буратино»
_____ И.В. Галиева
Приказ № ___ от «___» _____ 2023 г.

**Дополнительная образовательная программа
кружка подготовки к развитию мелкой моторики рук
«Умелые ручки (бисероплетение)»**

Срок реализации- 1 год
Возраст обучающихся 5-7 лет

Руководитель кружка:
Егорова Татьяна Ивановна

Альметьевск
2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа кружковой деятельности «Умелые ручки (бисероплетение)» для дошкольного возраста составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» октября 2013 г. № 1155 (с последующими изменениями).
2. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 год. рег. № 28564);
3. «Семейный кодекс Российской Федерации» от 29.12.1995 года № 223-ФЗ (ред.от 25.11.2013г. с изменениями, вступившими в силу с 25.11.2013г.) принят Государственной думой 8 декабря 1995 года.
4. Конвенция о правах ребенка принята и открыта для подписания, ратификации и присоединения резолюцией 44/ 25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. Вступила в силу 2 сентября 1990 года, в соответствии со статьей.

Новизна.

В процессе реализации используются новые педагогические технологии индивидуализации обучения, которые способствуют созданию ситуации успеха, формируют у воспитанников положительную «я – концепцию».

Актуальность программы.

В настоящее время актуальной стала проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Декоративно-прикладное искусство органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции в целостности. Оно содержит в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия, так как донесло до сегодняшнего дня практически в неискаженном виде характер духовно-художественного постижения мира.

Дополнительная образовательная программа «Умелые ручки (бисероплетение)», являясь прикладной, направлена на овладение детьми основными приемами бисероплетения. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, развития познавательной активности и творческой самореализации детей.

Овладение искусством бисероплетения начинается с изготовления изделий по образцу путем прямого повторения за педагогом, под диктовку, а затем постепенно вводятся образцы и схемы, здесь дети учатся проследивать последовательность работы самостоятельно, у них формируются навыки счёта, внимание, память.

На теоретическую часть занятия отводится меньше времени, чем на практические действия. Воспитывающий и развивающий потенциал занятий снижается, если ребенок привыкает работать только “под диктовку” взрослого по принципу “делай как я”, находится в роли исполнителя, недостаточно ясно и точно понимающего какая связь между отдельными операциями при изготовлении изделия и конечным

результатом. Использование схем и других видов изобразительной наглядности увеличивает время на занятии на практическую работу, позволяет наиболее подготовленным детям работать самостоятельно, соединяя «работу ума и работу рук», при этом педагог имеет большую возможность оказать помощь менее подготовленным детям.

Педагогическая целесообразность

Умение нанизывать бисер на проволоку очень кропотливый и в то же время захватывающий процесс, который нравится детям, а создание игрушек и поделок является для них очень действенным мотивом. Педагогическая целесообразность выбранного направления заключается в том, что дети вовлекаются в трудовую и учебную деятельность очень схожую с игровой, которая является ведущей, и поэтому оказывает большое влияние на всестороннее развитие ребенка. Расширяется кругозор ребенка о народных традициях и праздниках, их современной направленности, дается возможность проявить творческие способности воспитанников.

За время обучения у детей формируется осознание необходимости думать и понимать, а не просто повторять определенные движения. И, конечно, весь материал связан с воспитанием у обучающихся художественного вкуса, чувств радости и удовольствия от эстетически красивого. Выполняя практические задания, дети развивают у себя произвольные движения, которые необходимы для успешного обучения в школе, в частности, мелкую психомоторику, которая напрямую влияет на развитие речи и умственное развитие в целом. Сегодня большинство родителей нацеливают детей на занятия умственными видами деятельности или так называемыми «перспективными» (английский язык, информатика, пение, танцы и т.п.), а вот современный рынок труда требует хороших, квалифицированных, образованных рабочих, то есть профессионалов, творящих руками. Поэтому воспитание уважительного отношения к людям, которые могут своими руками изготовить уникальную вещь, является важной и актуальной задачей при подготовке детей к взрослой жизни. На занятиях у детей воспитывается трудолюбие, желание доводить до конца начатое дело, взаимопомощь и взаимовыручка. Большое значение уделяется целеустремленности, желанию получать все больше новых знаний и умений в искусстве бисероплетения.

Цель:

Знакомство с основами теории и техники искусства бисероплетения, как основы формирования художественно-эстетических ценностей ребёнка; ознакомление детей с возможностями своего развития.

Задачи:

Образовательные

- дать некоторые знания из истории развития бисероплетения;
- ознакомить с законами цветоведения и композиции, материалами и инструментами;
- научить практическим приемам низания на проволоку: параллельное плетение, объёмное плетение, петельное плетение и др
- научить специальной терминологии (бисер, рубка, стеклярус, бусина, проволока, леска, фиксирование и др.).

Развивающие:

- развивать внимание, усидчивость, глазомер, мелкую моторику рук;
- развивать умение работать в соответствии с инструкцией взрослого;
- знакомить со способами совмещения цветовой гаммы в изделиях;
- формировать умение замечать красивое вокруг себя;
- развивать познавательную мотивацию;
- развивать умение организовывать свое рабочее место.

Воспитывающие:

- воспитывать аккуратность, терпение и настойчивость;
- воспитывать спокойное, выдержанное отношение к сверстникам;
- воспитывать заботливое отношение к близким людям.

Ожидаемые результаты обучения:

В результате реализации программы в конце года обучения дети будут иметь представления:

- об истории бисероплетения;
- о классификации и свойствах бисера.

Знать:

- основы техники безопасности при работе с бисером, проволокой, ножницами, леской.
- правила организации рабочего места.

Уметь:

- использовать в своих работах приемы низания на проволоку: параллельное плетение, объёмное плетение, петельное плетение и др,
- работать в соответствии с инструкцией взрослого
- замечать красивое вокруг себя;
- организовывать свое рабочее место.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю	Количество часов в год
1 ак. час	1 раз	1 час	28 часов

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Номер занятия	Тема	Содержание темы; методические приемы	Техника	Материалы, инструменты, оборудование	Кол-во занятий
Ноябрь	1	Знакомство с бисером. «Мороженое»	Знакомство с искусством бисероплетения, понятиями бисер, рубка, стеклярус. Ознакомление с правилами техники безопасности. Знакомить детей с историей бисероплетения, с различными видами бисера, материалами для работы (леска, проволока, ножницы, украшениями из бисера, с техникой безопасности при работе с бисером. Установить такие взаимоотношения, которые позволят создать атмосферу увлеченности, эмоционального настроя, сотворчества взрослого и ребенка. Развивать любознательность, побуждать задавать вопросы взрослым и сверстникам. Рассказ об истории появления украшений из стекла, бус и бисера. Знакомить с историей появления украшений из стекла, бус и бисера. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать любознательность, побуждать задавать вопросы взрослым и сверстникам.		Использование набора для бисероплетения, демонстрация образцов.	1
	2-4	«Бабочка»	Совершенствовать умение нанизывать бисер на проволоку, правильно держать проволоку в руке, нанизывать бусины на проволоку. Развивать	Параллельное и петельное плетение	Проволока, бусины, бисер	3

			<p>глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Создать радостное настроение. Закреплять знания детей о Насекомых. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать любознательность, побуждать задавать вопросы взрослым и сверстникам.</p>		<p>мелкий и крупный емкость для бисера схема</p>	
Декабрь	5-8	"Фабрика новогодних игрушек"	<p>Закрепление навыков плоского параллельного и знакомство с ажурным плетением. Способствовать желанию выполнять украшения собственными руками к новомуднему празднику. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Учить проявлять инициативу и самостоятельность в выборе цвета. Подготовка к выставке работ к Новому году.</p>	Петельное, параллельное плетение	<p>бисер, разных цветов, проволока или леска для бисероплетения</p>	4
Январь	9-11	«Плетем украшения»	<p>Продолжать знакомить детей со способом простого низания бусин на леску. Развивать умение правильно держать леску в руке, нанизывать бусины на леску. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения.</p> <p>Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Учить проявлять инициативу и самостоятельность в выборе цвета.</p>	Нанизывание бусин на проволоку. Петельное плетение	<p>Проволока, бусины, бисер мелкий и крупный емкость для бисера</p>	3

Февраль	12-15	«Ящерица» (подарок папе).	Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Закреплять знания о празднике «День защитника Отечества». Воспитывать любовь и уважение к близким. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать проявлять инициативу	Параллельное плетение	бисер зеленого и белого цвета, проволока или леска, емкость для бисера	4
Март	16-17	«Ангелочек для мамы»	Совершенствовать умение нанизывать бисер на проволоку, правильно держать проволоку в руке, нанизывать бусины на проволоку. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Создать радостное настроение. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Учить проявлять инициативу и самостоятельность в выборе цвета.	Параллельное плетение	Проволока, бусины, бисер мелкий и крупный, емкость для бисера	2
	18-19	«Вишня из бисера»	Совершенствовать умение нанизывать бисер на проволоку, правильно держать проволоку в руке, нанизывать бусины на проволоку. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Создать радостное настроение. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Учить проявлять инициативу и самостоятельность в выборе цвета.	Петельное и параллельное плетение	Проволока, бусины, бисер мелкий и крупный, емкость для бисера	3

Апрель	20	«Вишня из бисера»	Совершенствовать умение нанизывать бисер на проволоку, правильно держать проволоку в руке, нанизывать бусины на проволоку. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Создать радостное настроение. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Учить проявлять инициативу и самостоятельность в выборе цвета.	Петельное и параллельное плетение	Проволока, бусины, бисер мелкий и крупный, емкость для бисера	1
	21-23	«Ракета»	Продолжать формировать умение выполнять параллельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Закреплять знания о празднике «День космонавтики» Учить проявлять инициативу и самостоятельность в выборе цвета.	Параллельное плетение		3
Май	24-28	«Красивый цветок»	Формировать умение выполнять параллельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Закреплять знания о празднике «8 марта». Способствовать желанию выполнять подарок собственными руками. Воспитывать любовь и уважение к близким. Учить проявлять инициативу и самостоятельность в выборе цвета.	Петельное и параллельное плетение	бисер, разных цветов, проволока для бисероплетения	4

Методическое обеспечение

- 1.Аполозова Л.М. Бисероплетение. – М., 1997.
- 2.Артамонова Е. Украшения и сувениры из бисера. – М., 1993.
- 3.Берлина Н.А. Игрушечки. – М., 2000.
- 4.Богданов В.В., Попова С.Н. Истории обыкновенных вещей. – М., 1992.
- 5.Божко Л. Бисер. – М., 2000.
- 6.Божко Л. Бисер, уроки мастерства. – М., 2002.
- 7.Бондарева Н. А. Рукоделие из бисера. – Ростов-на-Дону, 2000.
- 8.Гадаева Ю. Бисероплетение: ожерелья и заколки. – СПб., 2000.
- 9.Гадаева Ю. Бисероплетение: цепочки и фенечки. – СПб., 2000.
- 10.Гадаева Ю. Бисероплетение: флора и фауна. – СПб., 2000.
- 11.Журнал "Школа и производство". Зайцева Н.К. Украшения из бисера. – М., 2002.
- 12.М.С. Зимина. Домоводство для девочек – «Все о бисере»
- 13.Изабель Кассал-Селье «Объёмные фигурки из бисера» /издательская группа «Контэнт»,2009.
- 14.Исакова Э. Ю., Стародуб К.И., Ткаченко Т. Б. Сказочный мир бисера. Плетение на леске. – Ростов-на- Дону 2004.
- 15.Куликова Л.Г. Короткова Л.Ю. Цветы из бисера: букеты, панно, бутоньерки. – М.: Издательский дом МСП, 2001
- 16.Н.Л.Ликсо. «Бисер. Уроки, приемы и схемы»
- 17.Магина А. Изделия из бисера: Колье, серьги, игрушки. – М.–СПб.,2002.
- 18.Петрунькина А. Фенечки из бисера. – СПб., 1998.
- 19.Фигурки из бисера. Сост. Лындина Ю. – М., 2001.